

Sopr
Mezzo
Alt

3 * 4 S,M

dark - - - ness. God is light. A God is light.

Bar

Bass

God is

God is

Sopr
Mezzo
Alt

5 S

and in him no dark - - ness. * >M,A

folgt Coda

1. 2.

light light.

1. 2.

light. light.

NB: Zu dem fünfstimmigen Kanon können nach Belieben folgende Motive in den Frauenstimmen ergänzt werden (Zeitpunkt und Reihenfolge beliebig):

a) 6/3 4/2

no trace

b)

no trace

c)

no trace

d)

trace

e)

light

f)

light

g)

God is light

h)

dark - - - - ness

i)

dark - ness.

God is light -3-